METHODOLOGIE DE LA DEMARCHE...

... d'auto-socio-construction

Quelles sont les conditions d'une démarche d'auto-socio-construction du savoir ?

- Situation de départ insolite, neuve, chiffonnante, dérangeante, facile et difficile à la fois mais se présentant toujours sous la forme d'une consigne – action, avec un verbe engageant : "Faites, fabriquez, dessinez, détachez, construisez, etc."

- La consigne adressée à tous, gagne en intensité dans le silence. Son écriture au tableau, sans un mot de l'animateur, permet une réflexion de tous.
  Exemple : "Faites des déplacements de quelques mètres en quelques secondes – graphiques ou Réalisez des vraies pentes de 8%".

- La séance comporte une série d'attentes, de pressions, de formulations des découvertes. C'est le rôle de l'animateur de faire la lecture de la classe et d'en assurer la conduite.
  a) **Lecture** : Il s'agit de regarder agir les apprenants afin de déceler 100% d'activité de recherche en permanence. Lorsque ce taux faiblit, on passe à une autre étape. Cela fait partie de la conduite.
  b) **Conduite** : Des missions successives rythment le travail de tous, soit pour faciliter, soit pour compliquer la recherche.
  Exemple de facilitation : "Groupez-vous par deux et refaites une réalisation" ou "Dans 5 minutes affichage..."
  Exemple de contrainte de complexification : "Vous ne pouvez pas consulter votre livre, vous servir d'une règle ..."

- Le travail en grand groupe est l'occasion d'exprimer les cheminements de pensées et de permettre :
  1. La discussion jusqu'au bout, sans concession polie.
  2. La valeur éducative des cheminements faux, contradictoires. Exemple : des apprenants soutiennent que la pente de 100% est la verticale, d'autres que c'est l'hypoténuse d'un triangle rectangle.
     C'est du choc des idées que viendra la lumière.

- Le principal obstacle à l'apprentissage, c'est l'explication à des apprenants qui ne la souhaitent pas.
  Tout l'art consiste à exaspérer l'envie de savoir la réponse à l'énigme..., en restant un animateur énigmatique et compréhensif à la fois soutenant le dynamisme de tous.

Charles PEPINSTER