



► Spectacle à l'école : rêve ou cauchemar ?

Par Caroline Leterme

✉ caroleterme@yahoo.fr

Je fais un rêve... le rêve d'assister à un spectacle de fête d'école où...

... les enfants n'imiteraient pas une émission télévisée,
car leur imagination et le monde qui nous entoure sont bien plus vastes que cela !

... les enfants ne se tromperaient pas dans le texte - imposé et appris par coeur - qu'ils déclament,
car ils partageraient un texte ou des réflexions, voire improvisations personnels !

... le texte récité par les enfants ne serait pas moralisateur,
car la bienveillance quotidienne des adultes envers les enfants relègue toute morale au rayon des objets inutiles !

... les enfants ne danseraient pas une chorégraphie imposée sur une musique disco du genre « Sex Bomb »,
car ils danseraient librement sur une musique inspirante !

... les enfants ne feraient pas un play-back sur une chanson anglaise, une guitare en plastique à la main,
car ils chanteraient eux-mêmes, accompagnés par de vrais instruments, joués par d'autres enfants ou adultes !

... les institutrices ne chercheraient pas à garder les enfants calmes et assis sur des bancs à grands coups de
« pschuuuuutt ! », pendant que leurs camarades jouent la suite du spectacle,
car tous les enfants seraient libres de participer et regarder, dans le respect, ou de préférer une autre occupation !

... ce ne serait pas la directrice qui prendrait le micro pour saluer les parents et annoncer le spectacle,
car celui-ci serait une réelle initiative des enfants, qui prendraient tout en charge de A à Z !

Et, pour que mon rêve soit vraiment parfait...

... le verre de l'amitié après le spectacle ne serait pas une limonade « chimique » d'une marque discount,
car on préférerait le jus de pommes d'un producteur local !

... la sono de l'école fonctionnerait sans accroche,
car un spectacle mené avec talent mérite un matériel de qualité !



Trait d'union

du **G**roupe **B**elge d'**E**ducation **N**ouvelle

Mai
2013



Hélas ! Lors des derniers spectacles d'école auxquels j'ai assisté, j'ai nagé par moments en plein cauchemar... (Un peu) effrayée et (fort) attristée par ce genre de ressorts, malheureusement habituels, pour mettre des enfants en scène. Dans des spectacles orchestrés par des adultes pourtant animés de bonnes intentions...

Et si nous laissions plutôt les enfants exprimer librement leurs rêves, et choisir de les mettre en scène... ou non ?

Et si nous permettions davantage au génie créateur de chacun d'entre eux, sobrement accompagné par nos ressources et notre expérience d'adultes, **de nous émerveiller**, au détour de diverses réalisations ainsi enfantées ?

Je connais au moins une école où ce genre de véritables créations et expressions authentiques sont encouragées et mises en valeur. Et je suis convaincue qu'il existe plusieurs autres établissements, et de nombreux enseignants, qui font de même. Si vous les connaissez... faites-moi signe, ça m'intéresse!

Rêves et génie créateur *versus* cauchemar et spectacles imposés...

Que choisissons-nous de privilégier, au cœur de nos pratiques éducatives... au cœur de nos vies ?

Et si nous laissions plutôt les enfants exprimer librement leurs rêves... ?